

Lateinamerikanisches Literaturkonzert



Eine Reise durch Musik und Literatur
Lateinamerikas

mit

Petra Sombra und Birgit Monz

Sprache war ursprünglich *Gesang*.
Der Mensch drückte seine *Gefühle* und *Bedürfnisse* in verschiedenen
Tonhöhen aus, aus denen *Melodien* entstanden.
Heute sehen wir *Sprache* und *Gesang* als etwas *Getrenntes* an,
doch im *Grunde* ihres *Wesens* sind sie *unzertrennbar*.



Im *Literaturkonzert* treffen *Sprache* und *Gesang* aufeinander,
um *gemeinsam* und doch *jedes Element* für sich
zu einer *Einheit* zu werden.

Kontakte:

Petra Strazdins Sombra (Sängerin, Tanzpädagogin)

www.petra-strazdins.de

Birgit Monz (Literaturwissenschaftlerin, Dramaturgin)

www.birgit-monz.de